

#### **4. POSSIBILITE D'ANALYSE CIBLEE SUR LE VENT**

##### **Matériel :**

- Fiches techniques de construction d'instruments
- Grille d'observation : Echelle de Beaufort (fiche –matière)
- Power Point : « Du vent dans les toiles » : Série de reproductions de peintures représentant le vent et ses effets + fonds sonores. Ce type de présentation permet une analyse collective et détaillée. (fiche didactique)



- Reproductions de sculptures éoliennes (PPoint prêtable) (fiche : références culturelles)



##### **Déroulement :**

4.1. Construire des instruments : moulins à vent- manche à air- anémomètre- girouette- (avec observation de sculptures cinétiques). Travail technique, scientifique, esthétique et créatif  
Utiliser, expérimenter les instruments et exprimer les observations de façon graphique.  
Affiner ses observations en utilisant la rose des vents et l'échelle de Beaufort.

4.4. Pour chaque peinture présentée dans le Power Point,

- restituer ce qu'a voulu exprimer le peintre et exprimer son ressenti
- rechercher les techniques artistiques utilisées et les impressions suscitées
- déterminer les éléments météo : direction du vent- effets du vent sur les objets, personnages ou paysage- luminosité du ciel- force du vent.

4.3. Sérier des reproductions selon des critères au choix

- scientifiques :

\*la force du vent. Utilisation de l'échelle de Beaufort. S'interroger et se documenter sur les causes et conséquences de vents violents. Faire des liens avec l'actualité

\*origine géographique- type de paysage...

-artistiques : style pictural, qualité esthétique, histoire de l'art, dominantes de couleurs, respect ou non de la perspective... S'informer sur ces œuvres et les artistes

Associer des fonds sonores à quelques reproductions choisies

4.4. S'informer sur les utilisations du vent : énergie éolienne notamment

4.5. Créer des sculptures cinétiques ou des objets actionnés par la force du vent (bateau à voile- cerf-volant...)

Recherche scientifique, technique et artistique au départ d'une large panoplie d'instruments et de sculptures éoliennes.